JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: IAN MATEO GONZALEZ TORO
RC: 1023421502
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Ian Mateo es un niño cariñoso, alegre con sus compañeros y las maestras, lo que le permite ser partícipe de las diversas experiencias en la que por medio de ellas logra afianzar su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa, haciendo que proponga espacios de interacción con sus amigos llegando a que se afiance los lazos de afectividad con los niños, niñas y las maestras, se resalta en el su participación en los rincones en las que él es autónomo de elegir los espacios de su grado como se ve reflejado con los instrumentos en los que observa atentamente cada uno de ellos, descubriendo sus sonidos pero el que más llama su atención es el xilófono porque sus colores en cada una de las teclas las cuales hace un sonido diferente y el cual con atención los escucha, ya sea utilizando sus manos o con sus respectivos palitos, llegando a ser parte de los diversos grupos de orquestas que se armaron en el aula. Se observa en el un interés por ser parte del mercado en los que reconoce los alimentos que consume constantemente pronunciándolos sin problema, representando a un cliente utiliza los billetes didácticos para hacer el pago de los alimentos que está llevando en su canasta y luego poder realizar ricas recetas en los que motiva a que sus amigos quieran participar con él. Se toma su tiempo para terminar de armar los rompecabezas en las que clasifica las fichas por formas, colores y tamaños, descubriendo no solo los animales, sino también objetos que el identifica, afianzando así su concentración y atención. Toma en sus manos el dado de las emociones el cual lanza con fuerza y llega a demostrar con su rostro la emoción que indica al caer el dado, siendo una experiencia de agrado para él.

Powered by CamScanner

Se emociona el poder descubrir sensaciones con sus sentidos en los que con sus manos identifica texturas suaves y ásperas demostrando cuales son las que le gusta, preguntando a las maestras como se llama la textura del algodón, porque no lo identifica, con el gusto prueba el limón y con expresiones en su rostro de desagrado, demuestra que no es de su agrado, pero al sentir en su boca el chocolate sonríe, expresando que si le gusta. Con su vista puede identificar los personajes, animales y objetos que se encuentran en los diversos cuentos que le brindan las maestras, incentivando su expresión comunicativa que cada su vocabulario de haga más claro y extenso, se invita a ser parte de las socializaciones que se realizan en el aula por medio de preguntas en las que el expresa sus opiniones, gustos e intereses de acuerdo a los diversos temas que se trabajan a diario, se anima a entonar canciones frente a sus amigos sintiéndose más seguro con más niños y niñas, que estén junto a él. Reconoce su nombre el llamado de asistencia, pero con emoción logra pronunciar nombre "IAN MATEO", en los espacios de interacción pronuncia el nombre se sus amigos sin dificultad. Se anima a ser parte de as experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento siendo partícipe de bailes en las que participa realizando cortos movimientos con las partes del cuerpo que se están indicando en cada uno de los movimientos.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Ian Mateo por su asistencia día, haciendo que el niño enriquezca sus conocimientos, habilidades y destrezas. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Ian Matero fueron peso 15.7 y talla 95.5.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: SAMARA CAMPO SEQUEDA
RC: 1103763396
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Samara se caracteriza por ser una niña amable, cariñosa, respetuosa con sus amigos y maestras, demuestra ser una niña que identifica sus emociones de felicidad, tristeza o rabia, las cuales asocia con sus compañeros lo que le permiten socializar con sus compañeros en cada una de las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias llegando a afianzar lazos de afectividad y generando espacios de interacción con ellos. Se divierte siendo participe de la ronda el capitán ordena en las que sigue indicaciones que le brindan las maestras llegando a identificar acciones como son las de correr, gateras, caminar, saltar, tomados de las manos, girar, afianzando en ella su atención y concentración. Es importante resaltar que cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias le permiten a la niña afianzar su expresión comunicativa narrando situaciones que le llaman su atención en las que incluye a su familia o a sus compañeros, se motiva para que sea parte de las asambleas en las que ella brinda sus opiniones de acuerdo con los temas que se están trabajando, da solución a las preguntas que surgen durante las experiencias lo que hace que su vocabulario sea más extenso. Se evidencia en la niña experiencias en las que explora diversos espacios, se divierte fomentando el dialogo con sus amigos creando divertidas aventuras que son reales o imaginarias de acuerdo a sus intereses utilizando materiales como son los bebes, las paletas de las emociones, los alimentos didácticos. Se observa en Samara un agrado por ser partícipe de las experiencias en las que por medio de su cuerpo logra expresar sus gustos e intereses como se ve reflejado en la imitación de movimientos de acuerdo a diversos ritmos musicales en las que ella reconoce las partes de su cuerpo, afianzan su concentración y atención llegando a

Powered by CamScanner

hacer parte del baile de la cumbia en compañía de su amigo Nicolás, en las que ella demuestra una gran sonrisa en cada movimiento que se realiza. En las experiencias lúdicas Samara se toma su tiempo para elegir varios tonos de colores con los que ella colorea, teniendo un buen agarre del mismo lo que hace que siga las líneas que indica las imágenes de las emociones. Se toma su tiempo para rasgar el papel en pequeños trozos que luego entorcha para así con mucha dedicación logra pegar uno a uno para decorar la bandera de Colombia, lo que hace que ella también identifique los colores y los ubique donde la maestra le hace énfasis del orden como van los colores de la bandera. Se observa en ella un agrado por moldear plastilina utilizando sus manos sobre la mesa para realizar largar tiras que luego logra formar el rostro de la emoción de la alegría porque ella se identifica con ella. Su concentración y atención se ve reflejada en las experiencias donde Samara elige espacios de su interés donde se encuentra los instrumentos musicales, los alimentos didácticos, permitiéndole descubrir formas, colores, tamaños y sonidos donde ella es autónoma de elegir el que más llame su atención, motivando a sus amigos a que participen con ella.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Samara por su asistencia diaria lo que le permite a la niña afianzar su conocimiento siendo participe de las diversas experiencias que se le brindan en el jardín. Es importante resaltar el apoyo desde casa en los proyectos trasversales que enriquecen sus habilidades. De acuerdo a la tercera toma sus datos antropométricos fueron: peso 13.7 y talla 95.4.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Marledis Sequeda A.
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: KATTALEYA DAHIANNA SUAREZ MENDEZ
RC: 1024612212
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

En este proceso de acogida, les damos la bienvenida a su segundo hogar el Jardín Cofinanciado Castillo San Lucas María Cano. Kattaleya es una niña que desde el primer día ingresó con entusiasmo al aula, se despide de su mama con tranquilidad; responde al saludo de las maestras de manera afectuosa y le agrada socializar con sus pares. En el llamado de asistencia, al escuchar su nombre lo reconoce y responde a través de la mirada hacia las maestras. Se resalta en la niña su autonomía en el consumo de los alimentos, el control de esfínteres, el lavado de las manos, el cepillarse los dientes y muestra su interés en las experiencias corporales en las que se fortalece su motricidad gruesa siendo motivada para ser parte de diversas rondas en las que ella mueve su cuerpo de acuerdo a sus indicaciones permitiéndole que pueda correr, caminar, saltar, girar o trabaje en equipo, en los rincones de interés le agrada ubicar los bolos uno junto al otro, para que al tomar las pelotas con sus dos manos, y desde una distancias cercana intenta lanzarlas varias veces hasta lograr derrumbarlos para iniciar de nuevo la experiencia, su cuerpo está en constante movimiento lo que la anima a ser partícipe de los bailes en las que se resalta el trabajo del reconocimiento de su cuerpo en las que ella identifica su cara la cual señala cada una de las partes con agrado, animando a que Lía quiera participar con ella de la experiencia, le divierte poder explorar de los espacios que le brinda el jardín, llegando a reconocer cada una de las estaciones que se proponen en las que los sentidos están a flor de piel en las que ella descubre sabores como el chocolate en las que expresa que está muy rico, con el sentido del olfato el olor a perfume me agrada, aplicándose un poco en su cuello,

Powered by CamScanner

las texturas en sus manos hace que descubra nuevas sensaciones de agrado y desagrado y que llegue a expresarlo a sus amigos. Se evidencia en Kattaleya que tiene un buen agarre de colores y de crayolas haciendo que ella coloree las imágenes de las emociones que con ayuda de las maestras las recortan para así pegarlas en los palos de paleta de las emociones con las que fomenta interacciones con sus compañeros, se toma su tiempo para rasgar el papel en trozos de diferentes tamaños los cuales pega uno junto al otro para llegar a cubrir el mapa y la bandera de Colombia la cual identifica y presenta a sus compañeros con agrado. Cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias fortalecen en la niña su expresión comunicativa, realizando preguntas a las maestras de ¿Qué es eso?, afianzado sus conocimientos en cada respuestas, se anima que haga parte de la entonación de canciones en la que ella identifica animales, objetos de su entorno que ella le agrada, los títere, cuentos, bebes u objetos de su entorno le permiten a la niña entablar conversaciones con sus amigos en los que crea divertidas aventuras ya sean reales o imaginarias de acuerdo a sus intereses.

Las profesionales en atención a la primera infancia motivan a la familia a que soliciten el certificado médico (odontología) llegando a si a dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad. También se solicita a la familia acompañamiento en las horas de la toma de sus alimentos, para que sea un momento de su grado. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Kattaleya fueron peso 13.4 y talla 94.4

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: MOISES ALEJANDRO DUARTE DAVILA
RC: 1074832032
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Moisés ha demostrado su agrado al ingresar al aula demostrándole a sus amigos, sus emociones con una sonrisa en su rostro, esto le permite fomentar las buenas relaciones con los niños que comparten a diario de las diversas experiencias pedagógicas propuestas para el enriquecimiento de sus habilidades y destrezas. Se evidencia en el niño que es independiente en las rutinas de higiene personal en las que promueve el lavado de manos y cepillado de dientes. Se observa que Moisés demuestra autonomía en la exploración de diversos espacios de interacción en los que el reconoce los instrumentos musicales donde los tambores o los xilófonos son de su interés llegando a descubrir los sonidos que se realizan y así motivarse a ser parte de la orquesta que proponen sus amigos en el aula, con los alimentos didácticos, explora identificándolos y relacionándolos con los que el consume a diario en el jardín y en casa, utilizando los billetes didácticos para poder compararlos y así disfrutar de ellos, toma en sus manos el dado de las emociones el cual lo lanza descubriendo la emoción que se muestra para el imitarla con su rostro frente a sus compañeros. Se emociona el poder explorar de fichas de armar, tubulares y de encajar con las que dejan volar su imaginación creando objetos que le permiten crear divertidas historias con sus compañeros que estén junto a él. En las experiencias manuales se observa el agrado del niño en explorar diversos materiales en las que intenta rasgar el papel en trozos de diferentes tamaños para luego tomarlo en sus manos y llegar a realizar bolitas que luego pega en el gran mapa de Colombia el cual realizaron en equipo con sus compañeros.

Powered by CamScanner

se anima a elegir varios tonos de colores y crayolas con los que colorea las emociones que a él le llaman su atención como son la alegría y la furia, imitándolas con expresiones en su rostro, las cuales con el apoyo de las maestras las recortan y las pega en los palos de paleta para así formar divertidas paletas con las que puede llegar a interactuar con sus compañeros creando divertidas historias reales o imaginarias de acuerdo a sus intereses y que le permiten afianzar su expresión comunicativa, como también se ve reflejada en la participación de la asambleas en las que por medio de las lluvias de preguntas logra expresar sus gustos e intereses, e indaga que vamos a hacer o como se llaman, enriqueciendo así su vocabulario, con gran emoción y frente a sus compañeros pronuncia su nombre "Moisés Alejandro" y finaliza con una gran sonrisa, así mismo es motivado a que entone canciones infantiles en las que reconoce las partes de su cuerpo las cuales identifica y pronuncia. Se resalta su participación en las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento llegando a saltar con sus dos pies al mismo tiempo o en uno de acuerdo a las indicaciones que le brinda la golosa del buen trato, estos mismos saltos los realiza en la escalera o el camino de aros afianzando así la seguridad en sí mismos en cada uno de los movimientos.

La fundación castillo san Lucas María Cano y las maestras felicitan a la familia de Moisés el apoyo desde casa en los proyectos trasversales en los que se fortalece los conocimientos previos. Continuamos promoviendo en el niño que siga las indicaciones que le brinda las maestras haciendo que la interacción con sus compañeros y maestras se haga en un espacio de sana convivencia. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Moisés fueron peso 14.0 y talla 94.9.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: ANGEL JHOED LOZANO AMADOR
RC: 1023421932
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

En este periodo Ángel es un niño que ha demostrado que disfruta el poder ingresar al aula que lo llevan a descubrir nuevas experiencias que le permiten interactuar con los niños y niñas en cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias, en las que se enriquecen sus conocimientos previos en su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa. Se evidencia en el niño su interés por ser partícipe de las experiencias en las que el descubre espacios que son de su interés, donde elige los rompecabezas de pocas fichas lo que lo llevan a estar concentrado llegando a armarlo descubriendo el animal u objetos que allí se encuentran, reconociendo las fichas por los colores o las formas. Toma en sus manos los instrumentos musicales como son las maracas como primera opción en las que coloca en su oído y con suaves movimientos loga descubrir sonidos que le agrada y que lo llevan a ser parte de la orquesta que se planea con todos sus compañeros. Disfruta de los espacios en los que descubre los alimentos didácticos los cuales reconoce el pollo, el pescado o frutas relacionándolas con los alimentos que consume en casa o el jardín, llegando a pagarlos a su amigo con los billetes didácticos, fomentando espacios de interacción con sus compañeros y las maestras. Para este mes se resalta la participación en las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento de acuerdo con diversos ritmos musicales en las que el niño llega a identificar las partes de su cuerpo que se está pronunciando en la canción, las cuales mueve según las indicaciones que se brindan.
Las maestras invitan a Ángel a ser parte de las rondas el capitán ordena o el

Powered by CamScanner

baile de las sillas, en las que realiza acciones en las que su cuerpo está en constante movimiento y lo llevan a correr, a saltar, girar, gatear, y bailar. Intentando que el interactúe con sus amigos y las maestras. Tomas en sus manos los aros los cuales lanza desde varias distancias hasta llegar a encestarlo en los elefantes o dinosaurios que se encuentran frente a él. Pero también se anima a tomar loa aros de gran tamaño, los cuales gira con suaves movimientos por el aula llegando a correr tras de ellos con una gran sonrisa, atrapándolos antes de que se caigan, para este mes se resalta en Ángel su emoción de poder entonar las canciones infantiles que promueven las maestras lo que le permiten enriquecer su vocabulario con nuevas palabras que poco a poco va pronunciando y se hacen más claras, animándose así a ser parte de las conversaciones que se plantean de acuerdo a los diverso temas que se están socializando, en las que por medio de preguntas que le realiza las maestras logrando expresar sus gustos e intereses de acuerdo a los diversas experiencia pedagógicas que se están realizando a diario, se observa que con una sonrisa y frente a sus amigos pronuncia su nombre afianzado así su comunicación.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Ángel para que asistan a las citas médicas (médico general, audiometría, optometría, odontología, crecimiento y desarrollo con sus curvas) que ya están programadas en el niño dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad. Las maestras motivan a la familia que se continúe el diálogo desde casa para promover que las interacciones con sus amigos sean de aceptación y respeto con sus amigos. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Ángel fueron peso 16.3 y talla 98.

DOCUMENTO CONTROLADO

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Vanessa Lozano
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

# JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

## MARIA CANO

## OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: ANTHONY JESE BEDOYA TORRES
RC: 1023422338
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Para este periodo Anthony se caracteriza por ser un niño que demuestra sus emociones con las expresiones en su rostro los cuales se reflejan en el momento de ingresar al aula con una gran sonrisa, los lazos de afectividad con sus compañeros hacen que él se motive aún más a ser parte de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias que se trabajan en el jardín. Demostrado ser un líder en las experiencias pedagógicas, en las que su cuerpo está en constante movimiento llegando a interactuar con sus amigos y las maestras. En las que Anthony salta con uno o sus dos pies de acuerdo a lo que indique la golosa, tomándose su tiempo para cada uno de sus saltos, se emociona al pasar la pelota en la ronda de tingo tingo tango y al caer en sus manos con una sonrisa de timidez pasa frente a sus amigos cumpliendo la penitencia en la que mueve su cuerpo de acuerdo a diversos ritmos musicales, como se evidencia en el niño su participación en los diversos bailes propuestos en los que realiza movimientos que imita, afianzando su concentración y atención, llegando a reconocer las partes de su cuerpo. Se evidencia en las experiencias manuales que se divierte moldeando plastilina en las que al mezclarla descubre colores que llaman su atención, con los que realiza bolitas de diferentes tamaños, que al unirla forma un gusano, o largas tiras que coloca en sus manos como manillas o anillos, fomentando la interacción con sus compañeros, se toma su tiempo para rasga papel en muchas tiras e intenta entorcharlo, para así pegarlo en las imágenes de las emociones, como también le da vida a las emociones tomando entre sus manos los colores o crayolas, las cuales le permiten mejorar su agarra para que cada vez sea más fuerte y su coloreado lo lleve a seguir las líneas que indique la imagen.

Powered by CamScanner

Para este periodo Anthony a demostrado su curiosidad por las experiencias en las que centra su atención armando un gran collage con imágenes alusivas a las emociones, las cuales reconoce y pronuncia su nombre sin dificultad, se divierte explorando diversos espacios de interacción donde se evidencian los instrumentos musicales en los que los tambores o los xilófonos por sus teclas de colores llaman su atención descubriendo sonidos que promueve la interacción con sus amigos, llegando a ser parte de la orquesta que entre ellos organizan. Como también explora de los espacios donde están los alimentos didácticos en las que el reconoce los alimentos que son saludables y que identifica en su consumo diario. Cada experiencia enriquece la expresión comunicativa de Anthony quien en los diálogos brinda sus opiniones, gustos necesidades e intereses, de acuerdo con las experiencias que se están trabajando a diario, intentando realizar preguntas que lo llevan a mantener cortas conversaciones con los niños y niñas en las que su expresión comunicativa es más fluida logrando así narrar con situaciones que vive con la familia y sus emociones que siente cuando es parte de ellas.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Anthony por su asistencia diaria lo que le permite al niño afianzar su conocimiento siendo participe de las diversas experiencias que se le brindan en el jardín. Es importante resaltar el apoyo desde casa en los proyectos trasversales que enriquecen sus habilidades. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Anthony arrojo un peso de 14.3 y talla 96.2.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: MATHIS GAEL LOPEZ GOMEZ
RC: 1023421502
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

En este mes Mathis es un niño que representa ternura y respeto a sus amigos y maestras fomentando espacios de interacción con sus amigos, con quienes disfruta de cada aventura en el jardín, que enriquecen sus habilidades y destrezas, haciéndolo más seguro de sí mismo para participar con sus compañeros y afianzar lazos de afectividad con ellos. Mathis se toma su tiempo para clasificar las fichas por colores, tañamos y formas con las que logra formar grandes carros, torres o baras, promoviendo espacios de divertidas aventuras junto a sus compañeros, estas aventuras también incluye la exploración de los instrumentos en los que se toma su tiempo para elegir el que más llama su atención como lo es los xilófonos o los tambores, descubriendo sonidos que hace que llegue a ser parte de la orquesta que se organiza en el aula. Se evidencia en Mathis que se toma su tiempo para armar los rompecabezas en los que identifica las fichas y al ubicarlas en la tabla logra identificar a los animales su objetos que allí se encuentran, Cada experiencia le permite fortalecer su expresión comunicativa invitándolo a ser parte de las asambleas en las que expresa sus gustos e intereses, de acuerdo a los temas que se están socializado es motivado por las maestras a que intente formular preguntas las cuales son solucionadas por sus compañeros y maestras, enriqueciendo su vocabulario y llegando que cada vez sea más claro, se anima a que utilizando las paletas de las emociones logra crear aventuras reales o imaginarias permitiéndole identificar las emociones que le llaman a sus atención. En las experiencias artísticas se evidencia en Mathis un interés por la exploración

Powered by CamScanner

de diversos materiales propuestos por la maestra para que sea autónomo de elegir el que sea de su interés como el papel el cual rasga en trozos de diferentes tamaños los cuales pega uno junto al otro en la silueta del mapa y la bandera de Colombia, se emociona el poder moldea plastilina descubriendo sensaciones en sus manos las cuales utiliza para realizar largas tiras, bolitas, anillos, que llaman su atención fomentando espacios de divertidas aventuras con sus compañeros con los que comparte la mesa. En las experiencias corporales se observa participación por parte de Mathis en las que su cuerpo se ejercita por medio de diferentes ritmos musicales en las que identifica las partes de su cuerpo y mueve de acuerdo a las indicaciones que le brinda las maestras, hace parte de la pista de obstáculos que le permiten correr, saltar y girar logrando llegar a la meta con gran emoción, se toma su tiempo para lanzar las pelotas desde un punto determinado logrando derrumbar los bolos o encertarlo.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Mathis por ser parte de los proyectos trasversales en los que se enriquece sus habilidades y destrezas. Se motiva a la familia a continuar con el tratamiento odontológico del niño para así obtener el certificado. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Mathis fueron peso 14.0 y talla 99.0.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Nataly Gomez R.

ACUDIENTE

DOCUMENTO CONTROLADO

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: LIAN NICOLAS CUERVO YEPES
RC: 1024611234
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Lían Nicolás es un niño que ha demostrado su alegría al ingresar al jardín, permitiéndole enriquecer una amistad con los niños y niñas con los que explora a diario de las rutinas y experiencias pedagógicas en la que se fortalecen sus gustos e intereses, promoviendo las buenas relaciones entre ellos, se evidencia que su expresión comunicativa cada vez se está haciendo más clara y extensa permitiéndole ser parte de las socializaciones en las que formula preguntas de acuerdo a lo que llama su atención y da solución a las que sus amigos realizan, de acuerdo a los diversos temas que se trabajan a diario, se anima a participar de aventuras en las que involucra títeres, cuentos, bebes, imágenes en forma de paletas que representan las emociones o con objetos de su entorno narrando situaciones reales o imaginarias, se toma su tiempo para reconocer en los cuentos los personajes que allí se encuentran expresando que sus sonidos y movimientos que los representan, se divierte el poder ser parte de la entonación de canciones infantiles en las que él es un líder estando frente a sus amigos imitando los movimientos que estás indican, animando a que sus compañeros también realicen lo mismo. Es importante resaltar su participación en las experiencias en las que él es autónomo de elegir espacios de su agrado en las que se toma su tiempo para armar los rompecabezas en las que identifica imágenes de animales u objetos reconociendo similitudes, colores y formas para así unirlos. Entona instrumentos como son los tambores o los xilófonos, descubriendo sonidos que le llaman su atención y que le permiten interactuar con sus pares, fomentando un trabajo en equipo.

Powered by CamScanner

En las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento se evidencia en Lían Nicolás una expresión de emociones de poder ser parte de ellas en las que salta de un lado a otro con el lazo, el camino de aros, las escaleras y la golosa de las emociones intentando hacerlo varias veces de acuerdo a sus intereses, le agrada ser parte de la carrera de obstáculos tomando en sus manos las pelotas en las que se toma su tiempo de poder lanzarlas desde varios distancias hasta llegar a derrumbar los bolos que se encuentran frente a él, armándolos de nuevo para así continuar con la experiencia o llegar a encastrarlo en un punto determinado. Se afianza su coordinación y atención de acuerdo con varios ritmos musicales en los que identifica las partes de su cuerpo. Lo que lo llevan a ser parte del baile de la cumbia en las que el participa con Samara demostrando su sonrisa. En su rostro demuestra su interés por las experiencias manuales en las que por medio de la exploración de los diversos materiales Lían Nicolás logra rasgar el papel en diferentes tamaños el cual pega uno junto al otro logrando cubrir el mapa y la bandera de Colombia reconociendo sus colores, Moldea con agrado la plastilina dejando volar su imaginación crearon ricos alimentos que el consume y objetos que se encuentran en su entorno como son los balones, uñas y un carro, promoviendo interacciones con sus amigos y las maestras.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Nicolás a que se continúe incentivando los buenos comportamientos que lo lleven a una sana convivencia tanto en el jardín como en casa. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Lían Nicolás fueron peso 19.4 y talla 102.7.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Sandra Yepes
ACUDIENTE

DOCUMENTO CONTROLADO

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: ETHAN DANIEL SOLANO PEDROZO
RC: 1074536678
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Daniel durante este mes ha evidenciado que es un niño que le interesa ser partícipe de las diversas experiencias pedagógicas que se proponen en el jardín afianzando las buenas relaciones con sus compañeros, responde al saludo de las maestras de manera afectuosa. En el llamado de asistencia, al escuchar su nombre lo reconoce al escucharlo con una sonrisa en el rostro levanta las manos y pronuncia la palabra "presente". Pero también se anima a pasar frente a sus amigos y pronunciar su nombre. Se observa en el niño que cada experiencia pedagógica y rutina diaria afianza los lazos de afectividad con los demás niños, niñas, maestras y en especial con Esteban con quien comparte la mayoría del tiempo. La profesional de atención observa en el niño su proceso frente a las experiencias que enriquecen sus habilidades y destrezas corporales en las que intenta mover su cuerpo de acuerdo a ritmos musicales infantiles solo si son de interés del niño, permitiéndole que intente reconocer las partes de su cuerpo, demostrando con una sonrisa su agrado en estas experiencias, se anima elegir las pelotas del mismo tamaño las cuales coloca en sus manos y tomando impulso las lanza intentando encestarlas o derrumbando los bolos que se encuentran frente a él. Se divierte el poder saltar con uno o sus dos pies de acuerdo con sus intereses teniendo en cuenta la golosa del buen trato o la escalera. Disfruta de los aros los que coloca en el suelo y los hace girar de un lado a otro del aula para correr tras de el con una sonrisa en el rostro, este espacio le permite interactuar con sus amigos, haciendo que sea un trabajo en equipo, como también se ve reflejado en la ronda del capitán ordena en la que Daniel realiza acciones de manera individual o en grupo como saltar, correr, caminar, gatear, tomarse de las manos, girar.

Powered by CamScanner

Se invita para que sea un explorador de los diversos materiales que le brinda las maestras permitiéndole que él sea autónomo de elegir el color de las temperas las cuales desea aplicar en su mano para dejar huellas en el papel, expresando que le da cosquillas, pero aun así participa de la experiencia. Elegir tonos de colores o crayolas llegando a colorar imágenes de gran tamaño que representa al mostro de las emociones y que él representa con gestualidad en su rostro. Descubre sensaciones que llaman su atención en las que descubre el olor que le gusta como es la del perfume, con su sentido del gusto saborea el limón demostrado con su rostro que no es de su agrado, pero al saborear el chocolate su rostro cambia a felicidad, con el sentido del tacto las texturas llaman su atención identificando las suaves y las que no son suaves. Se evidencia en su expresión comunicativa es clara, y se va enriqueciendo en cada una de las experiencias en las que por medio de la lluvia de preguntas logra expresar sus gustos e intereses, de acuerdo con lo que se está socializando cada día, en un trabajo con sus compañeros se anima a que participe de las rondas infantiles, que le agradan reconociendo las partes de su cuerpo u objetos que están en su entorno.

Las profesionales en atención a la primera infancia motivan a la familia a ser parte de los proyectos trasversales que enriquecen en el niño sus habilidades y destrezas como también las interacciones con sus amigos. Se invita a la familia para así solicitar el certificado médico (médico general, audiometría, odontología crecimiento y desarrollo con sus curvas) dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad. Para la tercera toma sus datos antropométricos Daniel fueron peso 16.3 y talla 101.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

JUAN PEDROZO V
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

fundación social castillo san lucas

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: LIA VICTORIA VALDERRAMA MEJIA
RC: 1029155314
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

En este periodo Lía Victoria es una niña que todos los días demuestra sus emociones con expresiones en su rostro, descubriendo sus gustos, necesidades e intereses, en compañía de sus amigos donde ella les brindara un ambiente de respeto y amabilidad afianzando las buenas relaciones y el buen trato. Se logra evidenciar en ella su interés por ser partícipe de cada una de las experiencias pedagógicas que propone las maestras y rutinas diarias, en las que enriquece sus habilidades y destrezas. Se observa en ella un interés por explorar de las experiencias en las que se afianza su motricidad fina donde la niña se toma su tiempo para explorar de los diversos materiales que le brindan las maestras permitiéndole que ella fortalezca su creatividad, como son con las temperas le permiten descubrir sensaciones en sus manos logrando dejar sus huellas en el papel, elige el papel de varios colores para así rasgarlo en muchos trozos y luego llegar a entorcharlo para así poder decorar la bandera de Colombia, animales o alimentos que ella identifica. Pero también se resalta el trabajo con la plastilina en la que se toma su tiempo para moldearla varias veces hasta formar el rostro de la emoción de alegría porque es la que más le llama su atención. Se observa en ella que en el momento de colorear elige tres tonos de color o de crayolas como es el azul, verde o amarillo expresando que son los que ella le gusta llegando a seguir las indicaciones que le brinda las diversas imágenes las cuales está decorando. Lía Victoria a demostrado su interés por las experiencias en las que ella es autónoma de elegir los espacios de su agrado con los que descubre sus texturas, formas y tamaños

Powered by CamScanner

permitiéndole formar torres, caminos, helados promoviendo juegos con sus amigos, utilizando las fichas de armar, encajar o tubulares. Se anima a ser parte de la creación del collage más grande en las que identifican las diversas emociones que ella siente en cada uno de los momentos que vive a diario. Esto también le permite afianzar su expresión comunicativa haciendo que cada vez sea más clara y fluida permitiéndole a Lía Victoria socializar con los niños y niñas de los diferentes temas que llaman su atención, entablando conversaciones en las ella demuestra su curiosidad formulando preguntas que son solucionadas por sus amigos y maestras. Narra con emociones diversas historias utilizando no solo los títeres, imágenes de las buenas acciones sino también elementos que se encuentran en su entorno. En las experiencias corporales se destaca por participar de los ejercicios en los que su cuerpo está en constante movimiento que le permiten saltar, correr, gatear, pasando por el camino de las sillas, de acuerdo a la ronda el capitán ordena. Se toma su tiempo para elegir el tamaño de las pelotas que a ella le gusta para que desde varias distancias lanza las pelotas que la llevan a intentar derrumbar los bolos que se encuentran frente a ella e iniciar de nuevo la experiencia, adquiere seguridad en sí misma cada vez que realiza sus saltos con uno o sus dos pies de acuerdo con lo que indica la golosa del buen trato o la escalera.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Lía Victoria por dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad con los certificados médicos que son requeridos. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Lía Victoria fueron peso 14.1 y talla 97.3.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: JERONIMO ALVAREZ PAEZ
RC: 1023421489
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

En este periodo Jerónimo es un niño que se caracteriza por su timidez pero que poco a poco a socializado y compartido con sus amigos y maestras de todas las experiencias y rutinas diarias fortaleciendo en él la confianza en sí mismo y en el lugar donde se encuentra. Es respetuoso generando un ambiente de sana convivencia, con todos los niños, niñas y las Explora espacios en los que el elige el que más llama su atención, utilizando las fichas, de armar, encajar, tubulares, llegando a clasificarlos por colores, formas y tamaños que al unirlos descubre y fortalece acciones que puede realizar creando sus propios carros, torres, caminos fomentando interacción con sus compañeros que se encuentra junto a él. En los espacios en los que explora de los alimentos didácticos logra identificar los que el consume en casa y en el jardín, fomentando la preparación de recetas que el imita comer con mucho agrado. Llega a ser parte de espacios en los que su cuerpo está en constante movimiento en los que imita los ejercicios guiados por las maestras fortaleciendo en el niño su coordinación atención. Para si invitarlo a que se anime a incluirse en los bailes que en grupo se realizan donde se incentiva los ritmos colombianos como la cumbia o bailes de las emociones, en las pistas de obstáculos Jerónimo realiza cortos saltos en los dos o en un solo pie de acuerdo con lo que indica la golosa del buen trato, la escalera o el camino de los aros, en el lanzamiento de pelotas toma impulso para para derrumbar los bolos u otros elementos que se encuentren allí. Toma en sus manos los aros haciendo que giren por el aula lo que le permite correr tras de él demostrando su alegría con una gran sonrisa.

Powered by CamScanner

Disfruta armando rompecabezas de pocas fichas en los que descubre las imágenes que allí aparecen motivando a que sus amigos también lo hagan, identificando las fichas por sus formas, tamaños y colores, afianzando su atención así mismo lo hace en la exploración de las fichas de armar, encajar o tubulares las que le permiten interactuar con sus amigos dejando volar su imaginación en la creación de divertidos carros, torres, caminos que arma y desarma de acuerdo a los intereses de los niños y las niñas. Su vocabulario se enriquece poco a poco en cada una de las experiencias pedagógicas con la utilización los títeres, cuentos, paletas de emociones animándolo a que participe de la socialización de las historias cotidianas que para el son significativas en las que surgen preguntas que lo llevan a fortalecer su expresión comunicativa. Se evidencia en el niño su motricidad fina, su expresión y creatividad, utilizando diferentes materiales como la plastilina que moldea utilizando sus dos manos al mismo tiempo, creando objetos de su agrado, como son pelotas, anillos, gusanos son unos de ellos. Con las temperas se toma su tiempo para colocarlo en sus manos mezclando los colores sobre la misma mano para si dejar sus huellas en el papel.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia del niño por el apoyo desde casa en la participación de los proyectos trasversales en las que se apoyan sus habilidades y destrezas. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Jerónimo fueron peso 14.0 y talla 98.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: FRANK RAMIREZ COLMENARES
RC: 1023421335
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Frank durante este periodo se evidencia que expresa sus sentimientos y emociones por medio de su gestualidad en su rostro, generando así momentos de afectividad con los niños, niñas y maestras, esto le permite afianzar los lazos de afectividad con sus amigas en especial con Isabella, Dylan o Yosef con quienes comparten de las experiencias pedagógicas las cuales son propuestas por las maestras y rutinas diarias enriqueciendo sus habilidades, gustos e intereses. Se divierte siendo partícipe de las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento imitando los movimientos dirigidos por las maestras en la que se afianza su coordinación, atención y reconoce las partes de su cuerpo. Muestra su interés por disfrutar de los espacios en los que ella explora de los bolos los cuales ubica en un mismo lugar para luego derrumbarlos con las pelotas desde varios intentos, toma los aros con sus manos pasándolo por su cuerpo desde los pies hasta la cabeza, y al contrario, pero más se anima a hacerlo girar por el suelo del aula haciendo que el corra tras de el con una gran sonrisa en su rostro. Se evidencia su participación en los bailes en las que mueve su cuerpo de acuerdo a diversos ritmos musicales en las que se resalta la cumbia, que le permiten identificar las partes de su cuerpo, en las rondas Frank se emociona el poder realizar diversas acciones como las de saltar, caminar, gatear, o el trabajo en equipo donde se toma de las manos, se abrazan o giran. Se logra evidenciar su participación en las experiencias en las que se fortalece su motricidad fina tomándose para la decoración de imágenes alusivas a las emociones, a la bandera y mapa de Colombia, utilizando materiales como las crayolas y colores, con las que colorea teniendo un buen agarre de los mismos llegando a seguir las indicaciones

Powered by CamScanner

Que le brinda las imágenes, que luego pega en los palos formando las paletas de las emociones. Rasga papel en diferentes tamaños que después si se anima a realizar bolitas las cuales pega uno junto al otro hasta lograr completar toda la decoración. En un trabajo en equipo logra armar el rompecabezas del monstruo de las emociones en las que los identifica por los colores y formas. Cada una de las experiencias fortalecen en Frank su expresión comunicativa haciendo que sea más fluida permitiéndole entablar conversaciones con sus amigos en las que él le narra situaciones vividas en casa que para el son significativas involucrando diversos elementos que se encuentran en su entorno como son los cuentos, los bebes, las paletas de las emociones se resalta su participación en las asambleas en las que le brindan a sus compañeros sus opiniones de acuerdo a los temas que se trabajan en el aula, brindando ideas que lo llevan a crear divertidas aventuras utilizando las paletas de las emociones las que reconoce y son de su interés. Se anima a entonar canciones infantiles junto a sus compañeros fomentando espacios de interacción, en las que el identifica las partes de su cara, animales u objetos que se encuentran en su entorno.

DOCUMENTO CONTROLADO

La profesional en atención a la primera infancia felicita a Frank ser participe desde casa de los proyectos trasversales en los que el niño afianza sus habilidades y destrezas, Para la tercera toma sus datos antropométricos de Frank fueron peso 16.2 y talla 103.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: DYLAN JOEL CASTELLANO ROJAS
RC: 1023421015
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Dylan es un niño que ha demostrado su interés de asistir al jardín fomentando espacios de alegría e interacción frente a sus compañeros y maestras, afianzando sus habilidades y destrezas, lo que le permite entablar relaciones con sus amigos Yosef y Frank y los niños y niñas del jardín, se destaca por ser un líder en las experiencias pedagógicas en las que expresa sus gustos e interés por medio de movimientos con su cuerpo en las que Dylan reconoce las partes de su cuerpo las cuales pronuncia sin dificultad. Toma las pelotas intentando lanzarlas varias veces hasta lograr encestarla, derrumbar los bolos que se encuentran frente a él, o fomentado espacios de interacción con sus compañeros lanzándoselas entre ellos, haciendo que no toquen el piso, siempre con una sonrisa en su rostro, observa con atención los movimientos dirigidos por las maestras en la que él se anima a ser partícipe de ellas reconociendo lateralidad y acciones como correr, caminar, saltar, gatear entre otros que hacen que se fortalezca su agilidad, pero se resalta su interés por ser autónomo de mover su cuerpo de acuerdo a diversos ritmos musicales en los bailes con sus amigos reflejando el reconocimiento de las emociones. Dylan se destaca en las expresiones comunicativas donde ha demostrado ser un niño curioso que por medio del dialogo participa de las experiencias indagando a las maestras que actividad realizaremos, que materiales trabajaremos, en el momento de las asambleas brinda sus opiniones, gustos, necesidades e intereses y propone preguntas a sus compañeros para así fomentar un dialogo entre ellos. Deja volar su imaginación en la creación de diversas aventuras en las que surgen teniendo en cuenta diversos elementos

Powered by CamScanner

como son las paletas de las emociones, los bebes y alimentos didácticos, en la que el reconoce sin dificultad. En las experiencias en las que fortalece su motricidad fina se refleja su interés por participar descubriendo sensaciones que llaman su atención, con se ve reflejado en el mundo de los sabores en las que el identifica los olores que les gusta, expresando que su mama le aplica perfume que huele rico, los sabores, el azúcar porque sabe muy rico y en las texturas el algodón lo hace que se emociona porque para él es muy suave, haciendo que sea autónomo en cada una de las exploraciones como se ve reflejado en el rasgado de papel en las que él se toma su tiempo para hacerlo en trozos de diferentes tamaños los cuales en momentos los entorcha para llegar a cubrir la bandera de Colombia, llegando a identificar sus colores y ubicación. Se anima a moldear plastilina con la que crea su propia emoción de acuerdo con lo que está sintiendo, maneja un buen agarre de los colores y crayolas las cuales hacen que siga las indicaciones que le brindan las imágenes de las emociones o el gran mapa de Colombia en las que en un trabajo en equipo logran darle vida, en ocasiones toma un solo color o la mezcla de acuerdo con sus intereses.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Dylan por el apoyo que desde casa hacen que los proyectos trasversales enriquezcan sus habilidades. Además, por su asistencia diaria que le permiten a la niña continuidad en su desarrollo, siendo participe de las diversas experiencias que se le brindan en el jardín. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Dylan se evidencio un peso 15.4 y talla 98.9.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

fundación social castillo san lucas

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: SAMUEL DAVID ALVAREZ PARRA
RC: 1023421084
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Samuel es un niño que se ha caracteriza por sus buenas relaciones e interacciones con sus compañeros no solo del aula, sino también con los de las demás aulas como con las maestras, lo que les permiten afianzar lazos de afectividad, creando espacios de respeto y diversión, en las que se enriquecen sus conocimientos y afianzan sus intereses por explorar de las diversas experiencias en las que el elige elementos y espacios que llaman su atención en las que explora con una gran emoción. Se evidencia su agrado por ser partícipe de las experiencias en la que él es autónomo de elegir los espacios que sean de su interés donde se toma su tiempo para identificar las partes de los animales u objetos lo que lo lleva a elegirlos para lograr armar los rompecabezas a que se le brindan en el jardín, se toma su tiempo para clasificar las fichas de armar, encajar y tubulares por colores, formar y tamaños llegando a dejar volar su imaginación y con las que llega a interactuar con sus amigo, esta misma interacción se observa en al exploración de los diversos instrumentos que le brinda las maestras en las que el niño explora cada uno de ellos descubriendo sonidos que le llaman su atención escogiendo al final los xilófonos donde utilizando los palos donde logra descubrir diversos sonidos, llegando a ser parte de la orquesta que se fomenta en el aula. En las experiencias corporales Samuel se anima a participar de la imitación de movimientos en las que identifica las partes de su cuerpo fortaleciendo su atención y coordinación, salta de un lado a otro por el aula intentando seguir las indicaciones que le brinda el camino de los aros, la golosa del buen trato y la escalera con uno o sus dos pies, logrando interactuar entre ellos, está atento a la ronda de tingo, tingo tango en la que con nervios toma la pelota en su mano y la pasa rápido a sus

Powered by CamScanner

Compañeros, participando varias veces e esta experiencia hasta que se queda con la pelota en su mano pasa frente a sus compañeros y mueve su cuerpo de acuerdo con la canción que se entone. Samuel se anima a ser partícipe de las diversas experiencias artísticas en las que logran explorar de diversos materiales con los que decora las emociones utilizando papel el cual rasga logrando pegarlo en la bandera y el mapa de Colombia lo que lo lleva a reconocer los colores que está utilizando. Se emociona el poder moldear plastilina, realizando largas serpientes, anillo o arepas que fomentan un dialogo entre sus amigos y las maestras, pero es motivado para que realice las emociones que le agrada para pegarlo en la cartulina y así hacerla brillar aplicándola con colbon. Cada una de las experiencias enriquece en el niño su expresión comunicativa haciéndolo partícipe de los diálogos en las que las maestras proponen preguntas las cuales el resuelve según sus conocimientos e intereses, se motiva a que frente a sus amigos intente pronunciar su nombre, pero se evidencia que es tímido, pero en las relaciones con sus amigos se evidencia que crea divertidas historias reales o imaginarias según los elementos que están utilizando en el momento.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Samuel que el apoyo desde casa en los proyectos trasversales afianza en el niño sus habilidades y destrezas. También es importante incentivar a la familia de Samuel a asistir a las citas médicas (crecimiento y desarrollo con sus curvas y odontología) dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Samuel fueron peso 18.1 y talla 101.1.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: MELANI AILANNY ROYETT ISAACS

RC: 1023421120

NIVEL: PREJARDIN

FECHA: 31/07/2025

Melani es una niña que se caracteriza por su entusiasmo y sus expresiones en su rostro sus lo que han hecho que poco a poco haya fortalecido los lazos de afectividad con sus compañeros por medio las diversas experiencias pedagógicas, en las que ella es una líder, promoviendo su participación donde se fortalecen sus habilidades y destreza. Es una niña independiente en la práctica de las rutinas de higiene personal en las que afianza su lavado de manos y cepillado de dientes, con emoción motiva a sus compañeros a que también realicen lo mismo. Melani ddemuestra su liderazgo en las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento de acuerdos a ritmos musicales como la zumba en la que ella identifica las partes de su cuerpo las cuales mueve de acuerdo con las indicaciones de las maestras, lo que hace que también proponga movimientos que sus amigos imitan con emoción, participa del baile de la cumbia en las que demuestra su interés con una gran sonrisa, afianzando su atención y concentración. Hace parte de espacios de interacción en las que Melani elige de los espacios deportivos en los que toma en sus manos las pelotas de diferentes tamaños los cuales al lanzarlos logra no solo encestarlas, sino también derrumbar los bolos que se encuentran frente a ella. Toma los aros en sus manos haciendo pequeños movimientos con sus manos para hacerlo girar, esto por un momento, para luego pasar su cuerpo de un lado a otro desde la cabeza a los pies y al contrario, lo que hace que anime a sus amigos como Olga a que quieran participar con ella donde tiene el aro para que ella pase sobre él.

Powered by CamScanner

Se refleja en Melani un interés por ser parte de las experiencias en las que se afianza su motricidad fina en las que ella deja volar su imaginación en la exploración de diversos materiales como son los colores o crayolas en las que colorea siguiendo las líneas de los elementos que se están elaborando, se toma su tiempo para rasgar el papel y en momento entorcharlo para así pegarlo sobre el mapa o la bandera de Colombia, se evidencia que su mayor interés es en moldear plastilina la cual toma de varios colores mezclándolos entre si descubriendo tonos que le agradan y con los que primero moldea, bolas, largas tiras, para finalizar con la elaboración de una emoción que llama su atención y la cual pega en la cartulina. Disfruta de espacios de interacción en las que ella es autónoma de elegir los que sean de su interés, como se ven reflejados en los instrumentos musicales en los que el xilófono le agrada, por los colores de sus teclas y su sonido, el cual comparte con sus amigos que se encuentran junto a ella, disfrutando también del sonido de los tambores y las maracas. Con los alimentos didácticos reconoce los que ella consume en el jardín o en casa, calcificándolos en saludables y no saludables, con los que prepara ricas recetas que les brinda a los demás niños, niñas y las maestras que incluye en su experiencia.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentiva a la familia de Melani a que soliciten las citas médicas (médico general, audiometría, optometría, odontología) que dan cumplimiento a los acuerdos para favorecer las interacciones armónicas. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Melani fueron peso 15.4 y talla 102.5.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Asiria Isaacs
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: ZAMARA NICOLL CARDENAS TOLOZA
RC: 1063499513
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

En este periodo Zamara es una niña, que se caracteriza por demostrar sus emociones en las que refleja la tristeza porque expresa que ella quiere a su mamá, pero es animada por sus compañeros y las maestras a que se sienta segura de sí misma y pueda animarse a ser parte de las demostraciones de afecto, lo que la llevan a afianzar los lazos de afectividad con sus compañeros y maestras. Se observa en ella un interés por explorar de cada una de las experiencias pedagógicas brindadas por las maestras para enriquecer sus habilidades, gustos y necesidades. Se emociona el poder ser parte de los hábitos de higiene personal en las que promueve el lavado de manos constantemente y el cepillado de dientes. Se logra evidenciar que su vocabulario es claro y extenso logrando sostener conversaciones en las que se anima a reconocer las imágenes de los acuerdos en los que Zamara identifica normas de buen trato que se fomentan a diario en un espacio de amabilidad. Resuelve preguntas y las intenta formular a sus amigos, incentivándolos a que se promueva el dialogo y las puedan responder, hace parte de la entonación de canciones infantiles en las que ella se anima a estar frente a sus amigos para disfrutar la entonación de cada una de las canciones. La participación de Zamara en las experiencias donde su cuerpo está en constante movimiento llama mucho su atención, en las que expresa sus habilidades bailando de acuerdo a diferentes ritmos musicales y en ocasiones sus movimientos son imitados por sus compañeritos, las pistas de obstáculos fortalecen en ella fuerza y agilidad realizando su salto en la golosa con uno o los dos pies según sea la indicación, lanzamientos de pelotas a un punto

Powered by CamScanner

determinado, intentando varias veces encestarlo. Se divierte el poder explorar de los aros los cuales toma en sus manos intentando pasar su cuerpo de un lado a otro desde los pies hasta la cabeza, animando a que Isabella y Yosef quieran participar con ella de esta experiencia, Se observa en la niña un interés por la experiencias en las que ella es autónoma de elegir los espacios que son de su agrado, como son los instrumentos musicales como son los tambores los cuales cuelga en su cuello y utilizando no solo sus manos sino también su respectivo palo, descubriendo los sonidos que son de su interés lo que la lleva a ser parte de la orquesta que se organiza con todos sus amigos en el aula. Elige los alimentos didácticos que le gusta como son las proteínas y frutas las cuales le compra a su amigo con el dinero didáctico llegando a promover espacios de interacción con ellos. En las experiencias manuales se observa en ella que en ocasiones se emociona el poder explorar de ellas en las que afianza su concentración y atención, en la exploración de las temperas, en el que ella utilizando sus dedos deja las huellas en el papel formando una gran obra de arte. Disfruta el moldear plastilina logrando mezclarla descubriendo tonos que llaman su atención y con los que elabora su emoción la cual coloca en la cartulina para luego aplicarle colbon para que le de brillo.

Las profesionales en atención a la primera infancia promueven a la familia de Zamara a solicitar los certificados médicos (odontología, crecimiento y desarrollo con sus curvas) dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Zamara fueron peso 16.1 y talla 101.7

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

DOCUMENTO CONTROLADO

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: ANGEL ESTEBAN MOJICA PALACIOS
RC: 1023422410
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Para este mes Ángel Esteban es un niño que se ha caracterizado por demostrar con expresiones en su rostro las emociones que está sintiendo al momento de ingresar al jardín es motivado por las maestras y por sus amigos a que comparta de cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias en las que se destaca en el niño sus habilidades y destrezas, esto le permite fortalecer lazos de afectividad con sus compañeros siendo partícipe de espacios de respeto y colaboración. Se resalta en Ángel Esteban su participación en las experiencias lúdicas en las que él se emociona el poder explorar de los diversos materiales brindados por las maestras en las que rasga el papel en varios tamaños logrando cubrir imágenes alusivas a Colombia en as que lleva a cubrir la bandera y el mapa, deja volar su imaginación en la creación de sus propias imágenes en las que toma las crayolas o los colores de acuerdo a los tonos que son de su interés, demostrando su emoción con una gran sonrisa, se evidencia el interés el poder moldear plastilina de varios colores con los que presenta a sus amigos las pelotas, serpientes, o postres fomentando espacios de interacción con ellos. Se emociona el poder descubrir sensaciones y sabores en las que el explora de sus sentidos en los que prueba el limón y con un gesto en su rostro demuestras que no es de su agrado, pero al sentir la leche condesada en su boca expresa que es muy rica y la comparte con su amigo Daniel con el que explora de la experiencia, las texturas lo hacen explorar cada una de ella identificando las que sean de su agrado y reconoce los que no son de su agrado.

Powered by CamScanner

En Ángel Esteban se fortalece su expresión comunicativa haciendo que sea más clara y extensa permitiéndole que narre experiencias vividas en casa con su familia y en especial con Mariana su hermana que para el son significativos, los cuales comparte con sus amigos y que lo lleva a interactuar de acuerdo a los temas que se socializan a diario. Por medio de lluvia de preguntas en las que no solo da solución a ellas, sino también las propone a sus compañeros o a sus maestras. Se anima a entonar canciones infantiles en las que él se emociona también entonando canciones que la práctica en casa con la familia. Se divierte siendo partícipe de las experiencias corporales en las que se observa un interés por parte del niño en explorar de los deportes donde lanza la pelota intentando derrumbar los bolos, es motivado por las maestras por imitar movimientos en los que se afianza su coordinación y atención, permitiéndoles reconocer las partes de su cuerpo las cuales pronuncia sin dificultad, representando la canción de cumbia o de las emociones, toma en sus manos lo aros y hace que sea un medio de trasporte porque atrapa a sus amigo Daniel con el aro y se desplaza por el aula corriendo y fomentando juegos entre ellos.

Las profesionales en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Ángel Esteban a que soliciten el certificado (odontología), dando así cumplimiento al pacto de corresponsabilidad. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Ángel Esteban fueron peso 16.7 y talla 99.3.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: SEBASTIAN ALEXANDER RANGEL MOLINA
RC: 1300002469
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

En este periodo se evidencia en Sebastián que se caracteriza por demostrar sus emociones de cómo se está sintiendo desde el momento en que ingresa al aula ingresa con tranquilidad a aula y se observa participativo en las rutinas diarias y experiencias pedagógicas lo que hace que se afiance su afectividad tanto con sus pares como con sus maestras. Este mes ya hemos visto avances en su comunicación ya pronuncia más palabras y repite algunas que son propuestas por las maestras, aún se comunica por medio de gestos y señas con su cuerpo pero poco a poco ha ido adquiriendo la intención comunicativa, se observamos que a Sebastián le gusta intentar cantar las rondas infantiles las que acompaña con palmas. Es un niño que escucha atentamente la narración de cuentos los acules interviene con los títeres animándolo a que con sus cortas palabras cree una divertida historia desplazándose por el aula y utilizando los elementos que se encuentra en su entorno. Es animado por la maestra para ser parte de las asambleas en las que respondiendo "si o no" logra expresar sus gustos e intereses, en el momento de la entonación de los saludos hacen que el primero escuche atentamente la canción para el aminarse a ser partícipe de ella intentando pronunciar las palabras que ella expresa. Se observa que le agrada disfrutar de las experiencias que le permiten explorar su creatividad con diversos materiales como las temperas para poder aplicarla en sus manos y dejar sus huellas en el papel lo que le da vida a las aflores de la primavera, demuestra entusiasmo en la interacción con plastilina permitiéndose moldearla en sus manos sobre la mesa, para realizar grandes tiras que liego corta para realizar bolitas de diferente tamaño, intenta realizar

Powered by CamScanner

una flor siguiendo las indicaciones brindadas por las maestras, o prefiere realizar arepas o paletas de helados, porque le gusta la experiencia. Sebastián es animado por ser partícipe de los bailes que se proponen en los que el niño en ocasiones se toma de la mano con sus compañeros o de las maestras de cuerdo a los diversos ritmos musicales en los que se afianza su concentración y atención, haciendo que imite los movimientos que son propuestos para promover el reconocimiento de las partes de su cuerpo. Tiene mayor coordinación al cruzar obstáculos en las que salta de un lado a otro, por los lazos, la escalera y los aros, sintiéndose seguro de sí en hacer los saltos primero de las manos de las maestras para luego hacerlo solo, toma las pelotas con las dos manos y desde varias distancias las lanza hasta llegar a derrumbar los bolos que se encuentran frente a él, o llegar a encestarla en la caneca. Se divierte el poder explorar de los rincones en los que explora de los instrumentos musicales en los que las maracas llaman su atención por que descubre sonidos que le agradan y que le permiten mover no solo su mano sino también su cuerpo, demostrando su alegría con una sonrisa en su rostro.

La profesional en atención a la primera infancia incentiva a la familia a solicite la cita de Sebastián para promover en el niño su expresión comunicativa y así continuar con el acompañamiento que se tiene con Psicóloga. Promover desde casa el dialogo con el niño para que los espacios de interacción con los niños sean de un ambiente amable y de respeto. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Sebastián fueron peso 14.8 y talla 93.4.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Sebastian Rangel

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: DANNA SALOME GOMEZ GARCIA
RC: 1243860738
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Danna durante este periodo ha demostrado un agrado por ingresar al jardín y compartir con sus amigos y maestras de cada una de las rutinas y experiencias pedagógicas que enriquecen sus habilidades y destrezas, se destaca en ella su carisma generando lazos de afectividad con los niños fomentando espacios de interacción con sus compañeros con los que comparte a diario en el jardín. Se motiva a ser partícipe de las experiencias en las que la niña afianza su motricidad fina, su motricidad gruesa y su expresión comunicativa. Se emociona el poder se autónoma de elegir los espacios que sean de su interés en las que descubre los instrumentos musicales en las que los tambores o los xilófonos son loa que llaman la atención en la niña, descubriendo sonidos que le permiten formar y ser parte de la orquesta que se planea en el aula con todos los niños y niñas. Se divierte el poder explorar de las fichas de armar, encajar o tubulares las cuales clasifica por colores, formas o tamaños con las que llegan a armar, torres que derrumba y arma varias veces porque es de su interés. En las experiencias en las que se afianza su motricidad fina se observa en ella un gran interés por explorar de diversos materiales como son la temperas, colores, crayolas, papel, los cuales le permiten darle vida a grandes imágenes de elementos que representan el mapa, la bandera de Colombia o las emociones, donde se evidencia en ella que tiene un buen agarre de colores llegando seguir las indicaciones que le brindan las imágenes. Se toma su tiempo para moldear plastilina con la que plasma alimentos u objetos de su entorno que presenta a sus amigos con emoción para continuar le aplicara colbon haciendo que brille.

Powered by CamScanner

En los espacios de dialogo, se logra evidenciar la participación de Danna en la que por medio de sus conversaciones logra expresar sus gustos, necesidades e intereses, proponiendo cortas preguntas de acuerdo a los temas que se están trabajando e intenta aportar sus respuestas cuando las maestras o sus compañeros proponen, se invita a que haga parte de conversaciones en las que ella se apropia del dialogo, utilizando diversos materiales de su entorno como son los bebes, las paletas de las emociones, cuentos y títeres, entona rondas infantiles las cuales identifica y utilizando sus aplausos lo que la lleva a fomentar espacios de interacción con sus compañeros. Se logra evidenciar el interés por ser parte de Danna en las experiencias en las que su cuerpo está en contante movimientos por medio de diversas canciones en las que identifica las partes de su cuerpo y las mueve según indicaciones brindadas por las maestras, se anima a tomar los aros los cuales intenta hacerlos girar con su cintura o sus manos generando un ambiente de interacción con los demás, en las pistas de obstáculos la niña se anima a lanza desde diferentes puntos las pelotas tomando impulso logra encestarla en la caneca o derrumbando los bolos que se encuentran frente a ella, para organizarlos de nuevo y así seguir participando de la experiencia.

Las profesionales en atención a la primera infancia motivan a la familia de Danna a solicitar las citas médicas (odontología, médico general, optometría, audiometría y crecimiento y desarrollo con sus respectivas curvas) para así dar cumplimiento al pacto de corresponsabilidad. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Danna fueron peso 15.5 y talla 89.9.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Julieth J. Gamez
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: BRENDA NICOL PRADA TIQUE
RC: 1023420845
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Brenda es una niña que se caracteriza por demostrar sus emociones con expresiones en su rostro, descubriendo sus gustos, necesidades e intereses, en compañía de sus amigos donde ella les brinda un ambiente de respeto y amabilidad afianzando las buenas relaciones y el buen trato. Se logra evidenciar en ella su interés por ser independiente en las prácticas de higiene personal en las que se afianzan el lavado de manos y cepillado de dientes. Se evidencia en Brenda su emoción ser partícipe de las experiencias en las que se afianza su motricidad fina en la que se toma su tiempo para explorar de los diversos materiales que le brinda la profesional en atención a la primera infancia en las que ella fortalece su creatividad, como son las temperas las cuales mezcla entre ellas obteniendo colores que a ella le agradan, que le permiten descubrir sensaciones en sus manos logrando dejar sus huellas en las imágenes del lavado de manos o en las emociones, en el momento de tomar el papel de varios colores para así rasgarlo en muchos trozos con los cuales pega uno junto al otro llegando a decorar la bandera de Colombia haciendo un trabajo en equipo, pero también se resalta el trabajo con la plastilina en la que se toma su tiempo para moldearla varias veces hasta formar alimentos, objetos de su entorno o el rostro de las emociones los cuales le permiten interactuar con los niños y las niñas que están junto a ella. Se observa en la niña un buen agarre de los colores y las crayolas lo que la lleva a colorear siguiendo las indicaciones en las que obtiene las imágenes de las emociones las cuales pega en palos llegando a formar paletas de interacción con los demás.

Powered by CamScanner

Se observa un interés en Brenda en las experiencias en las que ella es autónoma de elegir los espacios de interés que llaman su atención en las que descubre sus texturas, formas y tamaños permitiéndole formar torres, caminos, helados promoviendo juegos con sus amigos, con las fichas de armar, encajar y tubulares. Se toma su tiempo para armar los rompecabezas que le brinda las maestras llegando a descubrir los animales u objetos que allí se encuentran, en el espacio de los alimentos didácticos es ella quien se anima a ser la cajera y cobrarle a sus amigos por llevar las cosas que ella está vendiendo, demostrado su agrado durante la experiencia, lo que hace que la niña identifique los alimentos, pronunciando sus nombres, pero al no conocerlos pregunta a las maestras como se llama, promoviendo el dialogo con las personas que están a su lado. Este mismo dialogo se ve reflejado en las asambleas en las que ella es la primera en dar solución a las preguntas que se realizan de acuerdo a los diversos temas que se están trabajando. Narra con emociones diversas historias utilizando no solo los títeres, imágenes de las buenas acciones sino también elementos que se encuentran en su entorno.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Brenda por apoyo en cada una de las experiencias pedagógicas que resaltan sus habilidades y destrezas. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Brenda fueron peso 19.4 y talla 102.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: ANTONELLA WILCHES RODRIGUEZ
RC: 1243762226
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Para este mes Antonella es una niña que ha demostrado su alegría con sus compañeros y maestras, lo que la motiva a ser parte de las experiencias pedagógicas y rutinas que se trabajan a diario, fortaleciendo sus habilidades, gustos e intereses. Se evidencia que explora con emoción los espacios donde es autónoma de elegir los elementos que llaman su atención, descubriendo sonidos, texturas, y sensaciones novedosas para ella las cuales se ven reflejadas en la creación de divertidas aventuras en compañía de sus amigos, las experiencias son enriquecedoras para Antonella, esto hace que cada vez más enriquezca sus lazos afectivos con sus compañeros y las maestras. Esto hace que se fortalezca su expresión comunicativa que le permite a la niña brindar sus opiniones en las asambleas en las que narra sus gustos e intereses, por medio de la lluvia de preguntas las cuales se emociona dando respuesta y proponiendo sus propias preguntas de acuerdo con su curiosidad. Se anima a entonar con sus compañeros de las rondas infantiles fortaleciendo su vocabulario, haciendo que sea más claro y fluido y así mismo pueda reconocer partes de su cuerpo, las maestras le permiten a la niña las paletas de las emociones, títeres, cuentos, bebes y objetos de su entorno que la llevan a que deje volar su imaginación creando divertidas historias reales o imaginarias de acuerdo con sus intereses, incentivando a que Samuel quiera participar con ella de esta divertida aventura. Se evidencia en Antonella un interés por las experiencias corporales en las que participa de ellas ejercitando su cuerpo con diversos movimientos, dirigidos por las maestras en las que se afianza su coordinación y atención de acuerdo con ritmos musicales infantiles o la cumbia que es representativa de Colombia.

Powered by CamScanner

Toma el lazo con sus dos manos los cuales intentando saltar con sus dos pies al mismo tiempo, demostrando su felicidad con una gran sonrisa, se divierte con los aros los cuales intenta pasarlo por su cuerpo desde la cabeza hasta los pies, una y otra vez de acuerdo a sus intereses, pero también lo hace girar por el aula corriendo tras de el hasta atraparlo e iniciar de nuevo la experiencia. En las experiencias en las que se fortalece su motricidad fina es una niña que observa los materiales a trabajar, para así identificarlos en caso de no hacerlos pregunta a las maestras como se llaman, pronunciando su nombre varias veces hasta una mejor pronunciación, Antonella utiliza técnicas como el rasgado de papel, en las que pega llegando a decorar la bandera de Colombia la que muestra a sus amigos con emoción, elije con entusiasmo los colores y las crayolas con los que desea realizar el coloreado llegando a decorar las imágenes de las emociones y el lavado de manos, llegando a pegarlas en una paleta para que así sean parte de juegos de interacción con sus amigos. Se observa en ella un interés por moldear plastilina las cuales mezcla los colores, obteniendo uno que sea de su agrado, para así llegar a moldear, largas tiras que luego recorta para formar las uñas que coloca en cada uno de sus dedos y la cual presenta a sus compañeros con una sonrisa en su rostro.

Las profesionales en atención a las primeras infancias felicitan a la familia de Antonella su asistencia diaria lo que la llevan a afianzar sus habilidades y destrezas. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Antonella fueron peso 13.5 y talla 91.1.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Angelica Rodriguez
ACUDIENTE

DOCUMENTO CONTROLADO

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: ISABELLA MIER MOVILLA
RC: 1025568148
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Isabella ha demostrado ser una niña cariñosa, amable y alegre con sus compañeros y maestras, lo que le permite mantener las buenas relaciones con los niños y niñas logrando explorar de los diferentes espacios de enriquecimiento de sus conocimientos y fomentar el buen trato haciendo que la convivencia sea de respeto y felicidad. Se anima a que sea participe de manera individual de las rutinas de higiene personal en las que se resaltan el lavado de manos y el cepillado de dientes. Se resalta en Isabella en las actividades en las que su cuerpo está en constante movimiento desplazándose de un lugar a otro por las aulas del jardín identificando elementos que se encuentran en cada una de ellos y poder expresarles a sus amigos que noto en cada uno de los espacios, tomando con sus manos las pelotas con las que desde varias distancias logra lanzarlas intentando derrumbar los bolos que se encuentran frete a ella o fomentar espacios de interacción donde entre ellos se lanzan la pelota sin dejarlas caer, toma los aros entre sus manos y con suaves movimientos intenta girarlo con su manos al sentir que no puede, lo hace girar en el suelo por el aula corriendo tras de él demostrando su alegría por lo que está explorando. Isabella es una niña que se toma su tiempo para realizar sus saltos según las indicaciones que le brinda las golosas o la escalera con uno o sus dos pies al mismo tiempo de acuerdo con sus intereses. Es importante resaltar su participación en los bailes con sus diversos ritmos musicales logrando reconocer sus gustos e intereses, pero también las partes de su cuerpo de reconocer y pronunciar sin dificultad.

Powered by CamScanner

Isabella es una niña que le agrada ser parte de las experiencias manuales en las que descubre sensaciones al explorar con sus manos la plastilina en la que le permite moldear objetos, animales o las emociones que ella reconoce y que le permite, fomentar espacios de interacción con sus compañeros. Se emociona al aplicar la tempera en sus manos para dejar las huellas en las que ella manifiesta que le da sensación de cosquillas haciendo que se sonría durante la experiencia. Isabella se toma su tiempo para decorar las imágenes utilizando colores o crayolas de acuerdo con su interés siguiendo las indicaciones de las maestras que le dan vida a sus trabajos. Su expresión comunicativa es clara y extensa permitiéndole que con felicidad entone canciones infantiles permitiéndoles a animar a sus compañeros para que participen con ella, se divierte a hace parte de las asambleas en las que expresa sus opiniones, gustos e intereses, de acuerdo con los temas que se están socializando en cada uno de estos espacios, Isabella mantiene conversaciones en las que narra sobre las emociones que está sintiendo, expresándolas en su rostro frente a sus amigos.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Isabella por ser partícipe de los proyectos trasversales que hacen que ella se sienta acogida en el jardín y así poder afianzar sus habilidades y destrezas. Se le comunica a la familia solicitar las citas médicas (médico general, optometría, audiometría, crecimiento y desarrollo con las curvas) dando cumplimiento al pacto de corresponsabilidad. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Isabella fueron peso 20.8 y talla 108.7.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

DOCUMENTO NO CONTROLADO

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS
MARIA CANO
OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: LIAM SAMUEL ORTIZ FANDIÑO
RC: 1022451372
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Liam Samuel en este periodo se observa un interés por ingresar al jardín a explorar de las diversas experiencias pedagógicas en las que afianzan sus habilidades y destrezas en compañía de sus amigos, se motiva a promover el lavado de manos y el cepillado de dientes por medio de canciones que el entona con emoción, demostrando su agrado con una gran sonrisa, permitiéndoles afianzar lazos de afectividad con sus pares, fomentado espacios de interacción entre ellos. Se observa en el niño que cada una de las experiencias hace que su expresión comunicativa sea cada vez más clara y extensa logrando que entable conversaciones con sus compañeros y maestras en las que narra situaciones vividas en casa o que en ocasiones son imaginarias haciendo que se divierta en cada una de ellas. Reconoce su nombre al llamado de asistencia en el que el responde "presente yo soy Liam Samuel Ortiz Fandiño" y expresa una sonrisa al finalizar. Es un niño que está pendiente de sus amigos y cuando no responden al llamado el los anima diciéndoles su nombre e indicándoles que los están llamando. Fomenta espacios de interacción en las que por medio de elementos de su entorno como los cuentos, títeres, bebes, paletas de las emociones logra crear divertidas historias de acuerdo con el interés del niño, en las que con una sonrisa involucra a sus amigos a que disfruten de esta divertida aventura. Se observa en el niño que disfruta de las experiencias en las que se afianza su motricidad fina, Liam se toma su tiempo para realizar cada uno de los trazos que le permiten decorar las emociones o la bandera de Colombia en las que el identifica los colores que son de su interés.

Powered by CamScanner

Elige varios colores de temperas las cuales mezcla entre ellos para aplicarlo en sus manos logrando así dejar sus huellas, en las imágenes relacionadas con el lavado de manos, deja volar su imaginación moldeando plastilina la cual le permite utilizar sus manos, o la mesa para realizar largas tiras las cuales coloca en sus manos como manillas, anillos y finaliza realizando la expresión de la emoción que más sea de su agrado, para continuar le aplica el colbon para que brille y así presentarlo a sus compañeros con felicidad. En las experiencias corporales en la que su cuerpo este en constante movimiento le permite ser partícipe de bailes en los que primero imita los ejercicios que propone sus amigos para el interactuar y brindarle a sus compañeros sus movimientos, salta con uno o sus dos pies de acuerdo a las indicaciones que le brinda la golosa o la escalera, Liam Samuel toma los bolos con los que forma largas hileras para luego intentar derrumbarlos con la pelota desde varias distancias, animado a que sus compañeros Nicolás, Samuel participen de esta experiencia junto a él.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Liam Samuel por el apoyo en los proyectos trasversales en los que afianzan sus habilidades y destrezas, se invita a la familia a solicitar el certificado de audiometría del niño. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Liam Samuel fueron peso 13.8 y talla 95.1

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: YOSEF DAVID CEDEÑO OCAMPO
RC: 1023421008
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Yosef es un niño que demuestra sus emociones cada vez que ingresa al aula o en cada una de las expresiones pedagógicas con expresiones en su rostro lo que le permite asociarse con sus compañeros, creando espacios en los que enriquece sus conocimientos y hacen parte de las experiencias en las que se fortalece sus habilidades y destrezas, como son en su motricidad fina, motricidad gruesa y expresión comunicativa, se resalta en el niño su participación en espacios de interacción con sus compañeros donde se afianza los lazos de afectividad. en las que Yosef se toma su tiempo para armar los rompecabezas en los que descubre imágenes de los animales u objetos en los que identifica pronunciando sus nombres, llegando a armarlos reconociéndolos por sus formas, colores o tamaños, Yosef se anima a ser parte de espacios en los que representa a un cajero en las que utilizando los alimentos didácticos los cuales vende a sus amigos quienes le pagan con los billetes didácticos, se divierte el poder explorar de los diversos instrumentos musicales descubriendo los sonidos que son de su atención los cuales le permiten escoger los que sean de su atención, como son los xilófonos o los tambores, llegando a fomentar espacios de interacción con sus compañeros, se evidencia en el niño su participación de las experiencias corporales en los que su cuerpo está en constante movimiento logrando imitar los ejercicios propuestos por la profesional en atención a la primera infancia de acuerdo a diversos ritmos musicales en los que identifica las partes de su cuerpo que mueve con emoción, hace parte de las pistas de obstáculos en la que él puede saltar, correr, caminar o lanzar pelotas.

Powered by CamScanner

como se refleja siendo parte de los deportes en los que lanza las pelotas logrando hacer el gol, esto lo anima a compartir con sus amigos logrando trabajar en equipo. Las experiencias le permiten fortalecer su expresión comunicativa siendo parte de las asambleas en las que Yosef se anima a expresar sus gustos e intereses de acuerdo a los diversos temas que se socializan a diario, hace parte de la narración de aventuras imaginarias o reales de acuerdo a las imágenes o elementos que se encuentran en su entorno que más le interesan al niño. Se destaca en las experiencias manuales en las que representa un artista siendo el autor de sus propias obras de arte utilizando las temperas y sus manos en las que el plasma grandes imágenes que identifica, elige los colores y las crayolas para colorear sobre imágenes en las que reconoce el lavado de manos, cepillado de dientes, alimentos saludables y las emociones los que presenta a sus amigos por medio de un desfile con un gran agrado.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Yosef por su apoyo en los proyectos trasversales que enriquecen sus habilidades y destrezas, cumple con los certificados médicos que hacen parte pacto de corresponsabilidad. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Yosef fueron peso 16.2 y talla 104.3.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: KEVIN RONALD SANCHEZ CHARCAS
RC: 1023422007
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Durante este periodo Kevin se ha caracterizado por demostrar sus emociones al ingresar al jardín en las que en ocasiones presenta llanto por dejar a su mama, pero en otros momentos ingresa con una gran sonrisa, lo que le permite que sus amigos lo animen a ser partícipe de los diverso espacios de experiencias pedagógicas propuestas por la profesional en atención a la primera infancia en las que le permiten fortalecer buenas relaciones con los demás niños y niñas, promoviendo el buen trato. Se anima a participar de las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento, permitiéndole que intente concentrarse en cada uno de los movimientos dirigidos por las maestras invitándolo a que haga parte del baile de la cumbia integrándose con sus amigos, aunque un poco tímido se emociona por ser parte de la experiencia, para así poder proponer sus propios movimientos. toma en sus manos las pelotas de acuerdo a los tamaños que sea de su interés, para así lanzarlos desde diferentes distancias llegando a derrumbar los bolos o encestarlas, toma los aros en sus manos intentando pasar todo el cuerpo por el mismo desde la cabeza a los pies o viceversa, demostrando su emoción con una sonrisa, teniendo la escalera o la golosa frente a el se toma su tiempo para realizar cada uno de los saltos, haciendo que sean con sus dos pies al mismo tiempo, sintiendo seguridad en cada uno de los saltos, pasando de un lado a otro en cada uno de los espacios, cada una de las experiencias afianzan en Kevin su vocabulario con el enriquecimiento del mismo, fomentando espacios de interacción con sus compañeros por medio del dialogo en las asambleas en las que se evidencian un interés de participar por parte del niño escuchando las preguntas que se realizan para que el con una palabra o expresión en su cuerpo logra responderlas.

Powered by CamScanner

Se anima a que continúe pronunciando su nombre el cual pronuncia con voz suave al pasar frente a sus amigos, quienes lo felicitan por su esfuerzo, se escucha entonando canciones infantiles en las que no solo reconoce las partes de su cuerpo sino también objetos o acciones que realizamos a diario. Se evidencia su participación en las experiencias en las que él es autónomo de elegir los espacios de interés en los que encuentra los instrumentos musicales los cuales después de descubrir los sonidos de cada uno eligió los tambores permitiéndole desplazarse por el aula realizando los sonidos que caracterizan el instrumento, siendo así parte de la orquesta que organizan sus propios compañeros. Con los alimentos didácticos se toma su tiempo para elegir cada uno de los alimentos que desea comprar en la tienda, para luego pagarlos con los billetes didácticos que fueron entregados por las maestras. Con respecto a la experiencia, con los bebes los toma con sus manos utilizando los elementos de su entorno garantizándole el cuidado al bebe, demostrando las buenas relaciones con los demás. En los espacios donde encuentra las fichas de armar, encajar o tubulares le permiten al niño, clasificarlos por colores formas y tamaños dejando volar su imaginación en la creación de diversos objetos que le sirven como de interacción con sus compañeros o juego individual.

Las profesionales en atención a la primera infancia felicitan a la familia de Kevin por su apoyo desde casa en el proyecto trasversal de las emociones que se realizó durante este periodo, Para la tercera toma sus datos antropométricos de Kevin fueron peso 14.3 y talla 92.1.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Idali Chacas
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR JULIO

NOMBRE: OLGA LUCILLE MARQUEZ TRIVIÑO
RC: 1021696594
NIVEL: PREJARDIN
FECHA: 31/07/2025

Olga este periodo se caracterizó por ser una niña expresiva de cada una de las emociones que en el momento esta sintiendo con sus amigos y maestras, en el momento del ingreso al aula, demuestra expresiones de afecto lo que la llevan a afianzar los lazos de afectividad con los niños y niñas del jardín, las experiencias pedagógicas y rutinas diarias enriquecen su conocimiento lo que la incentivan a ser mas participativa en cada una de las experiencias que promueven sus habilidades y destrezas, como se evidencia en las experiencias manuales en las que ella elije los que más llaman su atención como son los colores y crayolas en las que tiene un buen agarre de los mismos lo que la llevan a colorear siguiendo las indicaciones que le brinda cada una de las emociones que ella eligió para darles vida y luego pegarlas en los palos formando las paletas de las emociones, es un momento de interés por parte de ella cuando al sentir en sus manos la plastilina le permite moldearla con sus dos manos o sobre la mesa, realizando largas tiras para luego formar una gran bola, para así poder motivarse a realizar la emoción de su interés identificándoles las partes de la misma como son los ojos, nariz y boca, para luego pegarlos en la cartulina que presenta con emociones a sus compañeros. Se resalta su participación en espacios en los que descubre nuevas sensaciones a través de los sentidos, en los que las texturas que más le gusto fue la del algodón, porque la niña expresa que es fea, demostrado su desagrado con su rostro, en el olfato toma con cuidado el perfume y se lo aplica en el cuello, haciendo que sus amiga Melani le huela el cuello y le exprese que huele muy rico, toma en sus manos la crema la cual aplica en cada uno de sus dedos, expresando con una sonrisa en su rostro su agrado.

Powered by CamScanner

Olga es una niña que demuestra su interés en participar de la exploración de diversos espacios de interés en los que ella reconoce los alimentos que consume a diario pronunciando su nombre, al no reconocerlos pregunta a las maestras fomentando espacios de interacción con los demás, reconoce las verduras, pero expresa que a ella no le gustan, pero que si le gusta la carne, el pollo o el arroz. Toma en sus manos el dado de las emociones en la que descubre la que se refleja al caer, pegándola en la imagen que corresponde, es una líder animando a sus amigos a que también realicen lo mismo, junto a ella. Se evidencia en Olga que se emociona el poder ser parte de las experiencia en las que su cuerpo está en constante movimiento de acuerdo a ritmos musicales propuestos por las maestras en las que se resalta la cumbia en las que ella imita los movimientos propuestos llegando a afianzar su concentración y atención, hace parte de las pistas de obstáculos en los que toma en sus manos las pelotas las cual lanza a sus compañeros que estén junto a ella, fomentando juegos de interacción entre ellas, se toma su tiempo para realizar los saltos con uno o sus dos pies de acuerdo a las indicaciones que le brinda la golosa del buen trato, la escalera o el camino de los aros, sintiendo en cada uno de los saltos seguridad en sí mismos.

Las profesionales en atención a primera infancia felicitan familia de Olga por su asistencia diaria lo que le permite afianzar sus habilidades y destrezas. Continuamos apoyando desde el jardín y casa en que el comportamiento de la niña sea el adecuado frente a sus compañeros y maestras, fomentando las buenas relaciones con los demás. Para la tercera toma sus datos antropométricos de Olga fueron peso 14.5 y talla 93.9.

PROFESIONAL(ES) DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

DOCUMENTO CONTROLADO

Powered by CamScanner